

Első rajzeszközök

Ha sajátos nevelési igényű gyerekünk van, az életnek sok olyan területén találkozhatunk kihívásokkal, ahol mások simán végigfutnak. Nem csak a mozgással, beszéddel, táplálkozással, de akár a játékkal, alkotótevékenységekkel kapcsolatban is új területeket kell felfedeznünk.

A hipotón gyerekekkel, pl. a Down-szindrómásokkal előfordulhat (főleg kisebb korokban), hogy nehezen boldogulnak a hagyományos rajzeszközökkel. Később alakul ki a szabályos ceruzafogás, nem tudják olyan erősen odanyomni az eszközt a papírhoz, kevésbé tudnak vigyázni a ruhájukra, környezetükre is. Ugyanakkor arra a stimulációra, amit az alkotás jelent, talán még nagyobb szükségük van, mint egy tipikusan fejlődő gyerekeknek.



Legelőször szerezzünk be egy jó festőköpenyt vagy egy régi inget jelöljük ki erre a célra. (A lényeg, hogy tudjanak benne jól mozogni és takarja le a ruhájukat.) Praktikus lehet az ujjas etetőköpeny és az etetőszék használata is. Még mielőtt krétákat, ecseteket kapnának, adhatunk nekik ujjfestéket. Legjobb, ha az első "ujjfestékek" ehetőek is, vagyis hagyhatjuk, hogy a maradék borsópüréből fessenek dzsungelt az etetőszék tálcájára. Amikor igazi festéket adunk nekik, akkor is olyat válasszunk, ami az egészségre nem ártalmas és a ruhából kimosható.

A helyes ceruzafogás kialakulását azzal segíthetjük, ha először vastag, jól megmarkolható eszközöket adunk a kezükbe, ill. nem adunk a kezükbe vékony ceruzákat, ecseteket. Elsőnek választhatunk marokecsetet, a legkisebbeknek szánt, vastag filceket (kimosható legyen!) és szintén vastag színeseket. Utóbbiaknál fogunk azzal a problémával találkozni, hogy a hipotón gyerek a hagyományos színesekkel nem tud elég erős nyomot készíteni. (Valószínűleg nem is szívesen rajzol majd velük, inkább a filctollakat választja.)

Ha csak egyetlen rajzeszközünk van, a Stabilo Woody 3 in 1 színes legyen az. Puha a hegye, nem kell nagyon nyomni és mégis ragyogó, élénk színeket hagy a papíron - de annyira mégsem puha, hogy szanaszét maszatolódjon. Nem kell rá kupak, nem szárad ki. (Ha nem hegyező készletben vesszük, vásároljunk hozzá hegyezőt is, mert ilyen méretű biztos nincs otthon.) A festékanyaga vízben oldódó, ami azt is jelenti, hogy kimosható, és azt is, hogy akvarellszínesként is használható: a megrajzolt képeket vízzel átfestve új alkotást lehet készíteni. További inspirációt adhat, hogy gyakorlatilag mindenre fog: üvegre, bőrre, textilre is (legyünk résen, amikor felfedezik, hogy a szőnyegre is).

